

提出日： 令和7年 月 日

登録番号	団体名
------	-----

※九段生涯学習館登録団体場合は、登録番号をご記載ください。
 その他の団体・サークルの場合は、構成員名簿(氏名と住所、在勤・在学の方の会社・学校名を記載)を添付して下さい。

提出者について	ふりがな		団体での役割	
	氏名			
	住所	〒		
	電話番号	昼間)	夜間・休日)	FAX
	E-mail			

応募について	応募動機			
	企画案募集の説明会に参加されましたか？	はい	・	いいえ
	サークル立ち上げを希望されますか？	新規立ち上げを希望 ・ 既存のサークルに呼び込み希望 ・ いいえ		
	千代田区内、または他公的機関から資金援助を受ける予定はありますか？	はい	・	いいえ

企画講座について	タイトル							
	サブタイトル							
	主な対象		定員					
	場所	施設名)	部屋名)					
	時間		曜日		時間帯	午前	午後	夜間
	時期		回数		間隔			
	企画意図・PR・内容・概要							
	講師謝礼希望額							

●各回の概要について

1回目について	タイトル						
	(ふりがな)講師氏名		肩書き				
	内容						
	タイムスケジュール						
	材料/費用						
	持ち物等						
	備品						

2 回 目 次	タイトル	
	(ふりがな) 講師氏名	肩書き
	内容	
	タイム スケジュール	
	材料/費用	
	持ち物等	
	備品	
3 回 目 次	タイトル	
	(ふりがな) 講師氏名	肩書き
	内容	
	タイム スケジュール	
	材料/費用	
	持ち物等	
	備品	
4 回 目 次	タイトル	
	(ふりがな) 講師氏名	肩書き
	内容	
	タイム スケジュール	
	材料/費用	
	持ち物等	
	備品	
5 回 目 次	タイトル	
	(ふりがな) 講師氏名	肩書き
	内容	
	タイム スケジュール	
	材料/費用	
	持ち物等	
	備品	

記入例

提出日: 令和7年 月 日

登録番号	お持ちの場合は、 九段生涯学習館の団体登録番号	団体名	サークルの名称 九段ダンスクラブ
------	----------------------------	-----	------------------

※九段生涯学習館登録団体場合は、登録番号をご記載ください。
 その他の団体・サークルの場合は、構成員名簿(氏名と住所、在勤・在学の方の会社・学校名を記載)を添付して下さい。

提出者について	ふりがな	企画案の提出者・問合せになる方	くだん ちよ	団体での役割	サークルでの役職など
	氏名	団体の代表でなくても可	九段 千代		副代表
	住所	〒102-0074 千代田区九段南1-5-10			
	電話番号	昼間) 090-1111-2222	夜間・休日) 03-3234-2841	FAX	03-3262-7460
	E-mail	1日に一回は確認し、ワードやエクセルを添付できるPCアドレス			

応募について	応募動機	区内在住・在勤・在学の方に、今注目の社交ダンスを習う機会を提供したい。また、この機会にサークルの仲間を増やしたい。基本ステップを習得し、音楽に合わせて、リズムにのって楽しく美しい姿勢と体力作り、ダンスパーティ等で多くの方と交流できるようになることも目標としたい。		
	企画案募集の説明会に参加されましたか?	はい	・	いいえ
	サークル立ち上げを希望されますか?	新規立ち上げを希望	・	既存のサークルに呼び込み希望 ・ いいえ
	千代田区内、または他公的機関から資金援助を受ける予定はありますか?	はい	・	いいえ

企画講座について	タイトル	講座名、わかりやすいシンプルなもの			社交ダンス入門		
	サブタイトル	タイトルを補い、講座内容がイメージできるものを				まずはパーティダンスを覚えよう	
	主な対象	年代、レベルなど	社交ダンス初心者、初級者	定員	15名以上 40名(男女各20名)		
	場所	施設名)	希望の施設 九段生涯学習館	部屋名)	希望の部屋や形態 レクリエーションホール、板張りの部屋		
	時間	講座1回あたりの時間	120分	曜日	希望の曜日 月曜	時間帯	○で囲む 午前 午後 夜間
	時期	希望する開催時期	10~11月	回数	3~5回 5回	間隔	毎週、隔週、月一など 毎週
	企画意図・PR・内容・概要						
初めてダンスを始める方のために、パーティダンスを踊りながら、ダンスの基本を学びます。美しく踊るための姿勢、歩き方、リズムのとり方などを織り交ぜながら、簡単なステップを音楽に合わせて踊れるようになっていただきます。入門として最適なマンボ、ブルース、ジルバ、ワルツをとりあげます。							
講師謝礼希望額	1回あたりの講師への謝礼金額と合計 20,000円/1回 計100,000円						

●各回の概要について

1回目について	タイトル	1回目のテーマ、タイトル パーティダンス① ~マンボ&ブルース 前編~				
	(ふりがな)講師氏名	千代田 桜(ちよだ さくら)	肩書き	社交ダンス/プロラテンA級・スタンダードC級		
	内容	準備体操、ウォーミングアップ マンボとブルースの簡単なステップ練習(前編) 二人で組んで踊る				
	タイムスケジュール	~10分 ウォーミングアップ	~60分 マンボ/二人で踊ろう	~95分	ブルース/基本ステップ	
		~20分 マンボ/音のとり方	~65分 休憩	~115分	ブルース/二人で踊ろう	
		~40分 マンボ/基本ステップ①	~75分 ブルース/音のとり方	~120分	まとめ	
	材料/費用	小学館プロ出版「パーティダンス入門」1000円				
持ち物等	動きやすい服装、ダンスシューズ(女性はヒールカバー着用)または、運動靴					
備品	音響設備(CDラジカセなど)、ピンマイク					

2 回 目	タイトル	パーティダンス② ～マンボ&ブルース 後編～		
	(ふりがな)講師氏名	千代田 桜(ちよだ さくら)	肩書き	社交ダンス/プロラテンA級・スタンダードC級
	内容	準備体操、ウォーミングアップ マンボとブルースの簡単なステップ練習(後編) 二人で組んで踊る		
	タイムスケジュール	～10分 ウォーミングアップ ～20分 マンボ/前回の復習 ～40分 マンボ/基本ステップ②	～60分 マンボ/二人で踊ろう ～65分 休憩 ～75分 ブルース/前回の復習	～95分 ブルース/基本ステップ② ～115分 ブルース/二人で踊ろう ～120分 まとめ
	材料/費用	1回目とは別に費用のかかる材料 なし		
	持ち物等	動きやすい服装、ダンスシューズ(女性はヒールカバー着用)または、運動靴、テキスト		
	備品	音響設備(CDラジカセなど)、ピンマイク		
3 回 目	タイトル	パーティダンス③ ～ジルバ&ワルツ 前編～		
	(ふりがな)講師氏名	千代田 桜(ちよだ さくら)	肩書き	社交ダンス/プロラテンA級・スタンダードC級
	内容	準備体操、ウォーミングアップ ジルバとワルツの簡単なステップ練習(前編) 二人で組んで踊る		
	タイムスケジュール	～10分 ウォーミングアップ ～20分 ジルバ/音のとり方 ～40分 ジルバ/基本ステップ①	～60分 ジルバ/二人で踊ろう ～65分 休憩 ～75分 ワルツ/音のとり方	～95分 ワルツ/基本ステップ① ～115分 ワルツ/二人で踊ろう ～120分 まとめ
	材料等	1、2回目とは別に費用のかかる材料 なし		
	持ち物等	動きやすい服装、ダンスシューズ(女性はヒールカバー着用)または、運動靴、テキスト		
	備品	音響設備(CDラジカセなど)、ピンマイク		
4 回 目	タイトル	パーティダンス④ ～ジルバ&ワルツ 後編～		
	(ふりがな)講師氏名	千代田 桜(ちよだ さくら)	肩書き	社交ダンス/プロラテンA級・スタンダードC級
	内容	準備体操、ウォーミングアップ ジルバとワルツの簡単なステップ練習(後編) 二人で組んで踊る		
	タイムスケジュール	～10分 ウォーミングアップ ～20分 ジルバ/前回の復習 ～40分 ジルバ/基本ステップ②	～60分 ジルバ/二人で踊ろう ～65分 休憩 ～75分 ワルツ/前回の復習	～95分 ワルツ/基本ステップ② ～115分 ワルツ/二人で踊ろう ～120分 まとめ
	材料/費用	1～3回目とは別に費用のかかる材料 なし		
	持ち物等	動きやすい服装、ダンスシューズ(女性はヒールカバー着用)または、運動靴、テキスト		
	備品	音響設備(CDラジカセなど)、ピンマイク		
5 回 目	タイトル	パーティダンス⑤ ～総まとめ編～		
	(ふりがな)講師氏名	千代田 桜(ちよだ さくら)	肩書き	社交ダンス/プロラテンA級・スタンダードC級
	内容	1～4回目の総復習 パーティのダンスタイムでのマナーと実践		
	タイムスケジュール	～10分 ウォーミングアップ ～25分 マンボ/復習 ～40分 ブルース/復習	～55分 ジルバ/復習 ～70分 ワルツ/復習 ～75分 休憩	～95分 ワルツ/パーティのマナー ～115分 パーティ実践 ～120分 まとめ
	材料/費用	1～4回目とは別に費用のかかる材料 なし		
	持ち物等	動きやすい服装、ダンスシューズ(女性はヒールカバー着用)または、運動靴、テキスト		
	備品	音響設備(CDラジカセなど)、ピンマイク		